

LEHDISTÖTIEDOTE
Julkaistavissa heti

Helsingissä 23.11.2004

Pääministeri palkitsi MuseoSuomen kunniamaininnalla innovatiivisimmasta verkkopalvelusta



Pääministeri **Matti Vanhanen** palkitsi tiistaina 23.11. **MuseoSuomi** – **Suomen museot semanttisessa webissä** -portaalin kunniamaininnalla innovatiivisimmasta verkkopalvelusta osana hallituksen tietoyhteiskuntaohjelman Laatusa verkkoon -kilpailua. Kilpailun järjesti valtiovarainministeriö ja se on osa Pääministerin parhaat käytännöt -palkitsemisprosessia.

Arvioijien mielestä MuseoSuomi erottui teknisessä innovatiivisuudessaan selvästi muista kilpailijoista. Semanttisen webin sovellukset avaavat käyttäjälle kokonaan uudenlaisia mahdollisuuksia asioiden tarkasteluun ja asioiden välisten yhteyksien löytämiseen. MuseoSuomesta saatuja kokemuksia voidaan todennäköisesti soveltaa hyvin monille alueille tieto- ja viestintätekniikassa.

Palvelu on saavuttanut kansainvälistä huomiota. MuseoSuomi palkittiin vain 12 päivää aikaisemmin kansainvälisellä **Semantic Web Challenge Award** -palkinnolla Japanin Hiroshimassa. Toukokuussa sovellus valittiin pohjoismaisen **Nordic Digital Excellence in Museums** (Nodem 2004) -kilpailun finaaliin.

MuseoSuomi tuo verkkoon kansallisen museokokoelman. Se yhdistää eri museoista erityyppisiä aineistoja, kuten esinekokoelmia, maalauksia ja maastossa olevia kulttuurikohteita. Järjestelmä tarjoaa uudenlaisen käsitteperustaisen hakukoneen, jonka avulla käyttäjä voi tarkastella ja hakea kokoelmakohteita joustavasti eri näkökulmista. Päättelykone linkittää toisiinsa eri tavoin liittyvät kohteet. Pilottiversiossa on mukana neljä eri tietokantaa Kansallismuseosta, Espoon kaupunginmuseosta ja Lahden kaupunginmuseosta. Mukana on yhteensä noin 4.500 kohdetta, jotka on yhdistetty noin 10.000 käsitteen muodostaman semanttisen verkoston avulla.

MuseoSuomi-järjestelmän ideoi ja toteutti Helsingin yliopiston tietojenkäsittelytieteen laitoksella ja Tietotekniikan tutkimuslaitos HIIT:ssä toimiva Semanttisen laskennan tutkimusryhmä professori **Eero Hyvösen** johdolla. Työn rahoitti pääosin Tekes. Alkuperäiseen tutkimuskonsortioon kuuluivat myös Museovirasto, Espoon kaupunginmuseo, Helsingin yliopistomuseo, Antikvaria-ryhmä, Nokian tutkimuskeskus ja TietoEnator Oyj. Järjestelmään ollaan siirtämässä uusia aineistoja, kuten Ateneumin taideteoksia, Valokuvataiteen museon valokuvia, Yleisradion videoita sekä Kalevalan tarinoita. Tavoitteena on kehittää MuseoSuomesta suomalaisen kulttuurin eri aloja yhdistävää ”KulttuuriSampoa” semanttiseen webiin. Hanke on osa Tekesin Fenix-ohjelmassa meneillään olevaa kansallista **Suomalaiset semanttisen webin ontologiat** -projektia, jossa on mukana 16 eri suomalaista organisaatiota ja yritystä.

Lisätietoja

- MuseoSuomi-portaali: <http://museosuomi.cs.helsinki.fi/>
- Semantic Web Challenge Award: <http://challenge.semanticweb.org/>
- MuseoSuomi-hankkeen kotisivu: <http://www.cs.helsinki.fi/group/seco/museosuomi/>
- Suomalaiset semanttisen webin ontologiat -hanke: <http://www.cs.helsinki.fi/group/seco/ontologies/>
- Tekesin Fenix-ohjelma: <http://www.tekes.fi/ohjelmat/fenix/>

Professori Eero Hyvönen
Helsingin yliopisto, tietojenkäsittelytieteen laitos
Tietotekniikan tutkimuslaitos HIIT
eero.hyvonen@cs.helsinki.fi
GSM 041 4335952

